

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 4»  
Чистопольского муниципального района РТ

Рассмотрено  
на заседании МО  
учителей начальных  
классов  
протокол № 1  
от 27.08.2021 года

  
Мухамадеева Л.Р.

Согласовано  
зам.директора  
«31» августа 2021 г.

  
Спирионова Н.А.

Утверждено  
и введено в действие  
Приказ № 216  
от «31» августа 2021 г.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### «Радуга»

Направление: ОБЩЕКУЛЬТУРНОЕ

Срок реализации программы – 4 года

Составитель: Кузнецова Л.Ю.

учитель начальных классов

## **Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

### **Личностные результаты.**

*Учеников будут сформированы:*

- потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;
- целостность взгляда на мир средствами литературных произведений;
- этические чувства, эстетические потребности, ценности и чувства на основе опыта слушания и заучивания произведений художественной литературы;
- осознание значимости занятий для личного развития.

**Метапредметными результатами** изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

### **Регулятивные УУД:**

*Обучающийся научится:*

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;
- планировать свои действия на отдельных этапах работы над пьесой;
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;
- анализировать причины успеха/неуспеха, осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу».

### **Познавательные УУД:**

*Обучающийся научится:*

- пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении и просмотре видеозаписей, проводить сравнение и анализ поведения героя;
- понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;

- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении рассказов, сказок, этюдов, подборе простейших рифм, чтении по ролям и инсценировании.

### **Коммуникативные УУД:**

*Обучающийся научится:*

- включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность
- работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- обращаться за помощью;
- формулировать свои затруднения;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- слушать собеседника;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- осуществлять взаимный контроль;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

### **Учащиеся научатся:**

- читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;
- выразительному чтению;
- развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию;
- видам театрального искусства, основам актёрского мастерства;
- сочинять этюды по сказкам;
- умению выражать разнообразные эмоциональные состояния (грусть, радость, злоба, удивление, восхищение)

### **Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности**

**1. Вводное занятие. (1 ч.)**

Особенности организации работы кружка «Радуга». Правила поведения на занятиях. Формирование партнерских отношений в группе, самодисциплины, умения организовывать себя. Техника безопасности.

**2. Клуб Почемучек. Особенности книжек-игрушек.(1 ч.)**

Знакомство с книжками-игрушками, с книжками-малышками, с книжками-великанами, с книжками-трафаретами. Ознакомление с основными цветами радуги. Знакомство с библиотекой класса. Правила пользования классной библиотекой. Чтение и слушание произведений. Рассматривание книг.

**3. Поляна сказок. Малые фольклорные жанры.(6 ч.)**

Знакомство с произведениями малого фольклорного жанра, со сказками. Понятие о народных и авторских сказках. Понятие «герои сказок, персонажи». Особенности загадок. Чтение и слушание произведений. Рассматривание книг.

**4. Произведения для детей и о детях. Произведения о животных.(10ч.)**

Знакомство с произведениями для детей и о детях. Понятия «стихотворение», «рассказ». Понятие о рифме. Подбор книг по тематике. Изготовление книжки-малышки. Чтение и слушание произведений. Рассматривание книг.

**5. Знакомство с хранилищем книг- библиотекой. (4 ч.)**

Знакомство с библиотекой. Правила поведения в библиотеке. Правила выдачи книг. Знакомство с элементами книги: корешок, страницы, переплет, оглавление. О чем может рассказать обложка. Технология ремонта книг.

**6. Путешествие в волшебный мир театра. (3 ч.)**

Знакомство детей с театром, его историей. Понятие о пьесе, действии, сюжете и т.д. Понятие о театральных профессиях (актер, режиссер, художник, костюмер, гример, осветитель). Понятия «театр» и «кукольный театр».

**7. Устройство декораций. (1 ч.)**

Знакомство с понятием «декорация». Ознакомление с элементами оформления (декорации, цвет, свет, звуки и т.д.).Понятие о плоскостных декорациях. Изготовление плоскостных декораций.

**8. Особенности изготовления масок, костюмов. (1 ч.)**

Технология изготовления масок, костюмов. Выбор материалов для изготовления масок, костюмов.

**9. Речевая гимнастика. (на каждом занятии)**

Понятие о речевой гимнастике. Голосовые модуляции. Понятие об артикуляции и выразительном чтении различных текстов(диалог, монолог, речь автора). Работа с чистоговорками, скороговорками. Посещение спектаклей театра кукол, театра юного зрителя.

**10.Выбор произведения для постановки. (4 ч.)**

Выбор произведения. Чтение сценария. Распределение и пробы ролей. Разучивание ролей с применением голосовых модуляций. Отработка музыкальных номеров, репетиции.

### **11. Подготовка и показ спектакля. (3 ч.)**

Подготовка помещения для спектакля. Оформление спектакля: изготовление аксессуаров, подбор музыкального оформления. Установка ширмы и размещение всех исполнителей. Установка оборудования для музыкального сопровождения.

- *Программой предусматривается также*
- совместные просмотры и обсуждения спектаклей;
- посещение музеев, выставок;
- творческие встречи с артистами театров, с интересными людьми;
- творческие конкурсы;
- дни именинника т.п.
- 
- Формы работы с родителями.
- совместные праздники, творческие конкурсы;
- родительские собрания;
- консультации;
- беседы;
- открытые занятия.
- 
- **Для подведения итогов** реализации программы используются следующие формы
- театральные постановки
- игры;
- открытые занятия;
- концерты;
- анкеты;
- тесты;
- фестивали;
- конкурсы

**Тематическое планирование программы**

<b>№</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Формы организации</b>	<b>Виды деятельности</b>
<b>1 класс, 33 часа</b>			
1	Вводное занятие. Особенности театральной терминоологии.	Беседа	Знакомство детей с историей театра. Знакомство с основными театральными терминами.
2-3	Театр снаружи и внутри.	Беседа	Знакомство с понятиями «балкон», «ложа», «закулисье», «сцена», «партер»...
4	Художественная мастерская	Выставка	Изображение здания театра.
5-6	Зритель в театре.	Беседа	Знакомство с правилами поведения в театре. Понятия «зритель» и «фанат».
7-8	Театральные профессии	урок-путешествие;	Понятие о театральных профессиях (актёр, режиссёр, художник, костюмер, гримёр, осветитель...)
9-13	Виды театральных кукол и способы управления ими.	урок-репортаж;	Беседа о разновидностях кукол и способах управления ими.
14	Особенности работы театра.	урок-путешествие;	Особенности организации работы театра. Техника безопасности. Понятие о театральных профессиях (актёр, режиссёр, художник, костюмер, гримёр, осветитель и др.). Просмотр видео фрагмента и его последующий анализ.
15-16	Понятие «кукловод».	урок-репортаж;	Ознакомление детей с принципом управления движениями куклы.
17-18	История одной куклы.	Просмотр фильма	Просмотр фильма про Буратино
19	Речевая и пальчиковая гимнастика.	Урок-игра	Понятие о физико-технических свойствах материалов для изготовления театрального реквизита. Речевая и пальчиковая гимнастика. Артикуляционная гимнастика. Учить детей самостоятельно делать артикуляционную гимнастику.
20-22	Творческая мастерская.	урок-путешествие;	Изготовление простых кукол-перчатки.

23	Просмотр видеофильма кукольного театра.	Просмотр фильма	Посещение или просмотр театральной постановки.
24-25	Беседа после просмотра спектакля. Иллюстрирование.	Просмотр фильма	Презентация о театрах. Видеоролики.
26-27	Театры разных стран.	урок-путешествие	Знакомство с театрами. Просмотр видео о театрах. Презентация.
28	Выбор пьесы и работа над ней. Изготовление декораций	Беседа	Выбор спектакля. Изготовление плоских декораций и героев сказки ( по выбору учащихся)
29-31	Работа над спектаклем	урок-путешествие	Работа над спектаклем. Распределение ролей. Речевая гимнастика.
32	Генеральная репетиция	Урок -игра	Подготовка декораций. Установка ширмы и размещение всех исполнителей (актёров). Генеральная репетиция. Разбор итогов генеральной репетиции.
33	Спектакль	спектакль	Организация и проведение спектакля учащимся начальных классов; Показ спектакля. Анализ спектакля.

## 2 класс, 34 часа

1	Вводный урок.	Беседа	Знакомство детей со сценой театра.
2	Азбука театра.	Беседа	Особенности театра. Роли. Оформление декораций. Сцена. Зрители.
3-6	Сцена и её виды.	Выставка	Знакомство с разновидностями сцен.
7	Конкурс чтецов.	Беседа	Декламировать скороговорки на публику.
8-10	Виды театральных постановок	урок-путешествие	Знакомство с театральными постановками
11-12	Секреты сценического мастерства.	урок-репортаж;	Знакомство с понятием «ширма». Обучение работе над ширмой.
13-15	Знакомство с понятием «декорация».	урок-путешествие	Знакомство с понятием «декорация». Ознакомление с элементами оформления спектакля театра.
16-17	Первичные навыки работы с ширмой.	урок-репортаж	Понятие о плоскостных, полуплоскостных и объёмных декорациях.
18-21	Мастерская декорации	Просмотр фильма	Изготовление плоскостных декораций (деревья, дома и т.д.)

22-24	Театральная игра	Урок-игра	Распределение и пробы ролей . Разучивание ролей.
25-26	Выбор пьесы и работа над ней.	урок-путешествие	Взаимодействие актеров на сцене. Манипуляции голоса. Репетиция.
27-28	Чтение пьесы по ролям, анализ текста.	Просмотр Фильма	Распределение и пробы ролей . Разучивание ролей.
29-30	Работа над пьесой	Просмотр фильма	Музыкальное оформление спектакля. Репетиция
31-32	Работа над пьесой	урок-путешествие	Изготовление декораций и костюмов к спектаклю.
33	Генеральная репетиция.	Беседа	Генеральная репетиция
34	Показ спектакля.	урок-путешествие	Показ спектакля. Рефлексия актеров и зрителей

### 3 класс , 34 часа

1	Вводный урок. Мир театра снаружи.	Беседа	Знакомство с театральными буднями, реквизитами.
2	Касса и билеты.	Выставка	Знакомство с профессией «билетер», «кассир». Изготовление и распространение билетов на спектакль.
3-4	Афиша.	Урок-путешествие	Знакомство, планирование и изготовление афиши.
5-7	Театр героев	урок-путешествие	Работа с театральными словами в группах, объяснение слов и терминов. Этюдный тренаж.
8-10	Мастерская кукол. Бумажная сказка.	урок-репортаж;	Изготовление простейших плоских кукол, для игры за ширмой
11-13	Чтение пьесы по ролям, анализ текста.	творческая мастерская	Распределение и пробы ролей . Разучивание ролей.
14-16	Мастерская декораций.	урок-репортаж;	Изготовление аксессуаров оформления. Объемные декорации.
17-18	Театральная игра	урок-путешествие	Художественное творчество
19-20	Театральный видеосалон .	Просмотр фильма	Просмотр сказки-спектакля «Новогодние приключения Маши и Вити». Анализ произведения.
21-22	Секреты сценического мастерства.	Просмотр фильма	Импровизация.
23-24	Интонация	урок-путешествие	Знакомство и умение использования интонации при передачи текста.

25	Театральный видеосалон	заочная экскурсия;	Просмотр музыкальной сказки-спектакля «Волк и семеро козлят». Анализ произведения.
26-31	Выбор пьесы и работа над ней.	урок-путешествие	Чтение пьесы, её анализ. Распределение ролей. Работа над характерами героев. Импровизация. Отработка чтения каждой роли. Разучивание ролей. Изготовление декораций и костюмов к спектаклю
32-33	Генеральная репетиция.	Урок -игра	Генеральная репетиция.
34	Показ спектакля	спектакль	Показ спектакля. Рефлексия актеров и зрителей

#### 4 класс, 34 часа

1	Кому - таланты, кому - поклонники.	Беседа	Вводный урок. Знакомство с творческой группой.
2-3	Театр теней.	Выставка	Пальчиковые игры. Световое решение.
4-5	Музыка и театр.	Беседа	Знакомство с театральными композиторами и музыкой к постановкам.
6-7	Звуки и шумы.	Диспут	Знакомство с применением дополнительных средств для озвучивания спектакля.
8-9	Театральный видеосалон .	Просмотр фильма	Просмотр сказки-спектакля «Дюймовочка». Анализ произведения.
10-11	Мастерская кукол. Лоскуток к лоскутку.	заочная экскурсия;	Изготовление простейших одежд для объёмных кукол.
12-14	Чтение и анализ текста.	урок-репортаж;	Распределение и пробы ролей. Разучивание ролей.
15-16	Театральная игра.	Просмотр фильма	Этюды на сопоставление разных характеров.
17-19	Секреты сценического мастерства.	Просмотр фильма	Индивидуальное и коллективное сочинение сказок, стихов, загадок.
20-21	Выбор пьесы и работа над ней.	урок-путешествие	Распределение и пробы ролей. Разучивание ролей.
22-24	Изготовление декораций и костюмов	Диспут	Изготовление декораций и костюмов к спектаклю
25-26	Сценическая речь	урок-путешествие	Артикуляционная гимнастика. Устранение дикционных недостатков и тренинг правильной дикции.

			Дыхательные упражнения. Постановка речевого голоса.
27-29	Работа над спектаклем.	Урок -игра	Распределение и пробы ролей. Разучивание ролей.
30-31	Репетиция.		Работа над спектаклем
32-33	Генеральная репетиция.	Урок -игра	Генеральная репетиция.
34	Творческий отчет. Показ спектакля.	спектакль	Показ спектакля. Подведение итогов.

### Тематическое планирование

	Тема занятий	Колич.-во занятий
<b>1 класс</b>		
1	Вводное занятие. Особенности театральной терминоологии.	1
2-3	Театр снаружи и внутри.	2
4	Художественная мастерская	1
5-6	Зритель в театре.	2
7-8	Театральные профессии	2
9-13	Виды театральных кукол и способы управления ими.	5
14	Особенности работы театра.	1
15-16	Понятие «кукловод».	2
17-18	История одной куклы.	2
19	Речевая и пальчиковая гимнастика.	1
20-22	Творческая мастерская.	3
23	Просмотр видеофильма кукольного театра.	1
24-25	Беседа после просмотра спектакля. Иллюстрирование.	2
26-27	Театры разных стран.	2
28	Выбор пьесы и работа над ней. Изготовление декораций	1
29-31	Работа над спектаклем	3
32	Генеральная репетиция	1
33	Спектакль	1
	<b>2 класс</b>	
1	Вводный урок.	1
2	Азбука театра.	1
3-6	Сцена и её виды.	4
7	Конкурс чтецов.	1

8-10	Виды театральных постановок	3
11-12	Секреты сценического мастерства.	2
13-15	Знакомство с понятием «декорация».	3
16-17	Первичные навыки работы с ширмой.	2
18-21	Мастерская декорации	4
22-24	Театральная игра	3
25-26	Выбор пьесы и работа над ней.	2
27-28	Чтение пьесы по ролям, анализ текста.	2
29-30	Работа над пьесой	2
31-32	Работа над пьесой	2
33	Генеральная репетиция.	1
34	Показ спектакля.	1
	3 класс	
1	Вводный урок. Мир театра снаружи.	1
2	Касса и билеты.	1
3-4	Афиша.	2
5-7	Театр героев	3
8-10	Мастерская кукол. Бумажная сказка.	3
11-13	Чтение пьесы по ролям, анализ текста.	3
14-16	Мастерская декораций.	3
17-18	Театральная игра	2
19-20	Театральный видеосалон .	2
21-22	Секреты сценического мастерства.	2
23-24	Интонация	2
25	Театральный видеосалон	1
26-31	Выбор пьесы и работа над ней.	6
32-33	Генеральная репетиция.	2
34	Показ спектакля	1
	4 класс	
1	Кому - таланты, кому - поклонники.	1
2-3	Театр теней.	2
4-5	Музыка и театр.	2
6-7	Звуки и шумы.	2
8-9	Театральный видеосалон .	2
10-11	Мастерская кукол. Лоскуток к лоскутку.	2
12-14	Чтение и анализ текста.	3
15-16	Театральная игра.	2
17-19	Секреты сценического мастерства.	3
20-21	Выбор пьесы и работа над ней.	2
22-24	Изготовление декораций и костюмов	3
25-26	Сценическая речь	2
27-29	Работа над спектаклем.	3
30-31	Репетиция.	2

32-33	Генеральная репетиция.	2
34	Творческий отчет. Показ спектакля.	1
	<b>Итого</b>	<b>135час</b>